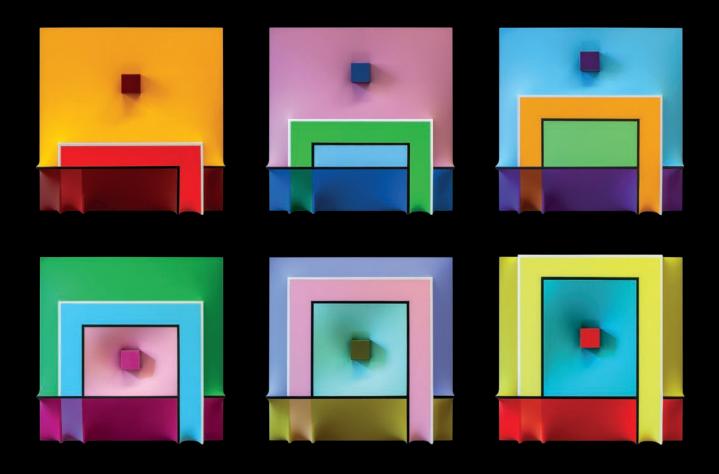
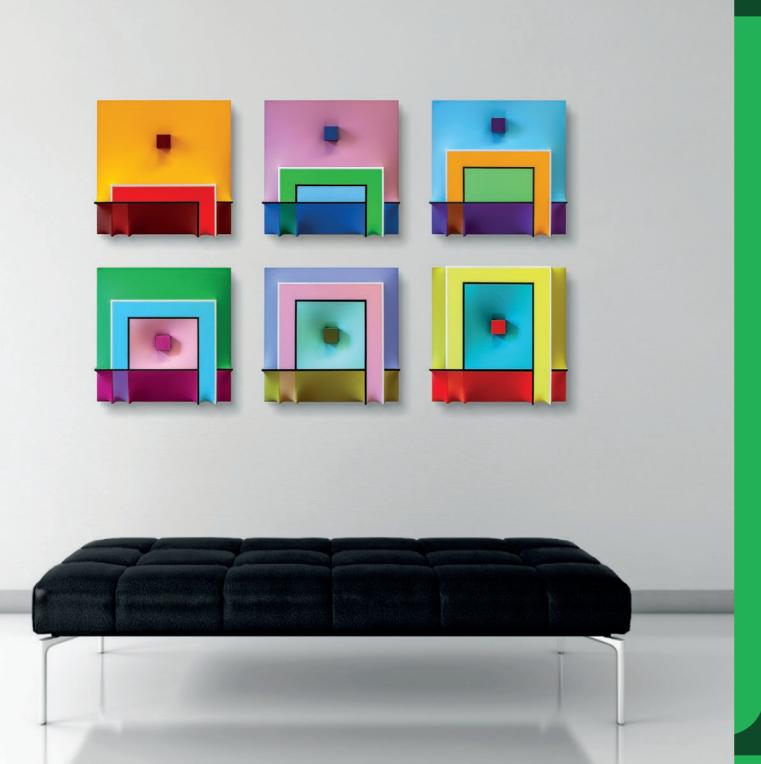
SIMONE DEL SERE MetaPonti





II è : di co ca ut

MetaPonti (2024) Acrilico su tela estroflessa 90 A x 140 L x 8 P cm

MetaPonti

opera intitolata "MetaPonti" si compone di sei tele, distinte l'una dall'altra per altezza e per colore, in modo che ognuna, pur conclusa e leggibile in sé, vada a disporsi come tassello di un insieme più ampio, in un unico progetto di forme in connessione.

Il ponte, in questo caso, è simbolo riconoscibile di unione e relazione, così come di transizione e cambiamento. La tecnica utilizzata per questo lavoro, quella delle tele estroflesse, resa possibile da accorgimenti invisibili all'occhio, crea una dilatazione delle figure pittoriche verso l'esterno,

dando corpo a geometrie solide, capaci di luci e ombre che conquistano la tridimensionalità.

La sintesi grafica volutamente semplice, fondata sull'ortogonalità, distingue gli elementi verticali portanti da quelli orizzontali congiungenti, lasciando spazio, al centro, alla massa solida, tridimensionale e sfaccettata del cubo, che diventa parte dell'ambiente in cui lo spettatore si muove.

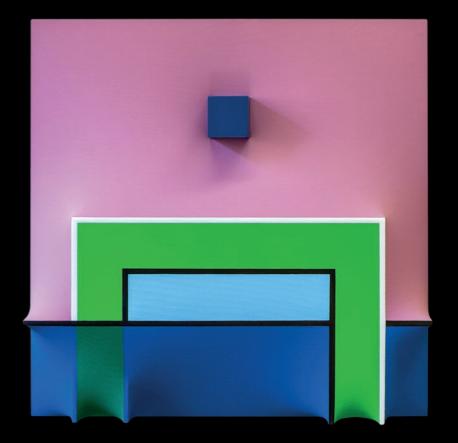
"MetaPonti" quindi, un'opera dove relazione e connessione diventano strumenti del fare artistico.

> Patrizia Gelli Storica dell'Arte



MetaPonte 1 (2024)

Acrilico su tela estroflessa 40 A x 40 L x 8 P cm



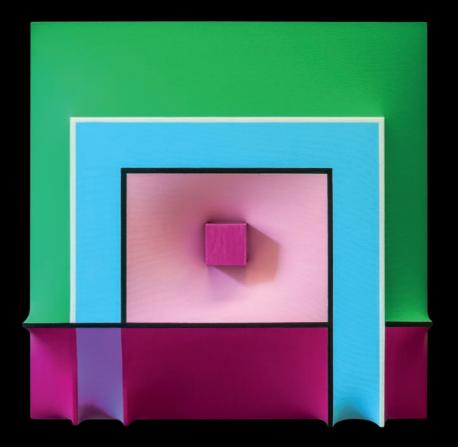
MetaPonte2 (2024)

Acrilico su tela estroflessa 40 A x 40 L x 8 P cm



MetaPonte 3 (2024)

Acrilico su tela estroflessa 40 A x 40 L x 8 P cm



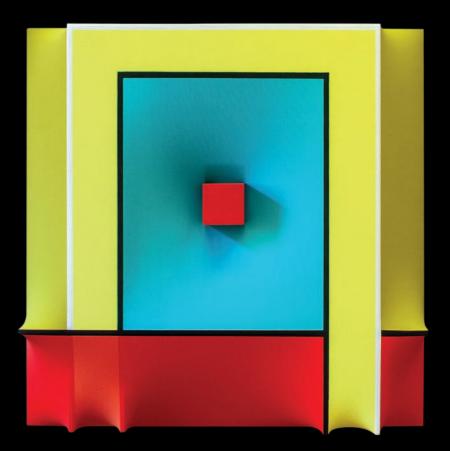
MetaPonte4 (2024)

Acrilico su tela estroflessa 40 A x 40 L x 8 P cm



MetaPonte 5 (2024)

Acrilico su tela estroflessa 40 A x 40 L x 8 P cm



MetaPonte 6 (2024)

Acrilico su tela estroflessa 40 A x 40 L x 8 P cm





MetaPonte 1 (2024)

Acrilico su tela estroflessa 65 A x 65 L x 6,5 P cm (cornice incl.)







MetaPonte2 (2024)

Acrilico su tela estroflessa

65 A x 65 L x 6,5 P cm (cornice incl.)



MetaPonte3 (2024)

Acrilico su tela estroflessa 65 A x 65 L x 6,5 P cm (cornice incl.)



Biografia



imone Del Sere si diploma presso l'Istituto d'Arte di Firenze e fin da subito inizia a lavorare nel composito mondo dell'editoria e degli studi grafici, illustrando libri per le più importanti case editrici e realizzando loghi e marchi per prestigiose aziende italiane.

Nei primi anni '90 opera nel campo cinema-televisivo, dove è impegnato in lavori di post-produzione per spot pubblicitari, curandone in particolare le animazioni e gli effetti speciali, mentre dal 1999 progetta e realizza campagne pubblicitarie di calibro internazionale per l'agenzia *Diaframma advertising*.

Nel 2003 si associa a *Modus Multimedia*, dove può sperimentare il vasto settore del design, della comunicazione e delle nuove tecnologie applicate al web.

Nel 2018, spinto da un'intima e irrinunciabile tensione verso mezzi espressivi altri e diversi, si orienta sulla sperimentazione della materia, avviando così il proprio percorso artistico.

Mostre

2011	Galleria d'arte Davic <mark>o, Torino.</mark> Concorso "Illustra Pinocchio"	2021	Palazzo Datini, Prato. DANTE 700°
2012	Museo Gianduja di Grugliasco, Torino. 30 artisti per Pinocchio	2021	Chiesa di S. Giovanni Battista, Campi Bisenzio. ARTE SACRA
2012	Museo del Parco di Pinocchio, Collodi (Pistoia). 30 artisti per Pinocchio	2021	Palazzo Comunale, Signa. DANTE 700°
2014	Poste Italiane Filatelia, Torino. Buon Natale Pinocchio	2021	Chiassoperduto, Firenze. OMORFOSI (mostra personale)
2017	Scuola Allievi Carabinieri "La Cernaia", Torino. <i>Preso per il naso, Pinocchio e i Carabinieri.</i>	2022	Pieve di San Leolino a Panzano in Chianti (Fi) FESTA DEGLI ARTISTI (mostra personale)
2018	Basilica di San Marco, Firenze. Pentecoste	2023	Semiottagono delle Murate, Firenze. COLORI DIVERSI
2020	Centro Internazionale Studenti Giorgio La Pira, Firenze.	2024	ARTEGENOVA, Genova. Contemporary Art Talent Show
	Fratellanza umana per la pace mondiale e la convivenza comune (sulle orme di Abu Dhabi)	2024	Comune di Signa, Firenze. #JUSTANUMBER (mostra personale)
2020	Chiostro dei Silvestrini in San Marco, Firenze. Collettiva d'artisti di Arte Bellariva	2024	Semiottagono delle Murate, Firenze. COLORI DIVERSI
2020	Galleria ArteBo, Bologna. EroticArt 2020	2024	San Mommè, Pistoia. ARTE IN PAESE
2021	RoccArt Gallery, Firenze. The Future Art	2024	Basilica della SS. Annunziata, Firenze. Le voci del Mediterraneo (mostra personale)

RoccArt Gallery, Firenze. **Sensazione del Colore**



Simone Del Sere

Via di Ripoli 153, 50126 Firenze

Cell. +39 338 1515679 info@delsere.net

www.instagram.com/delsere/ www.delsere.net